

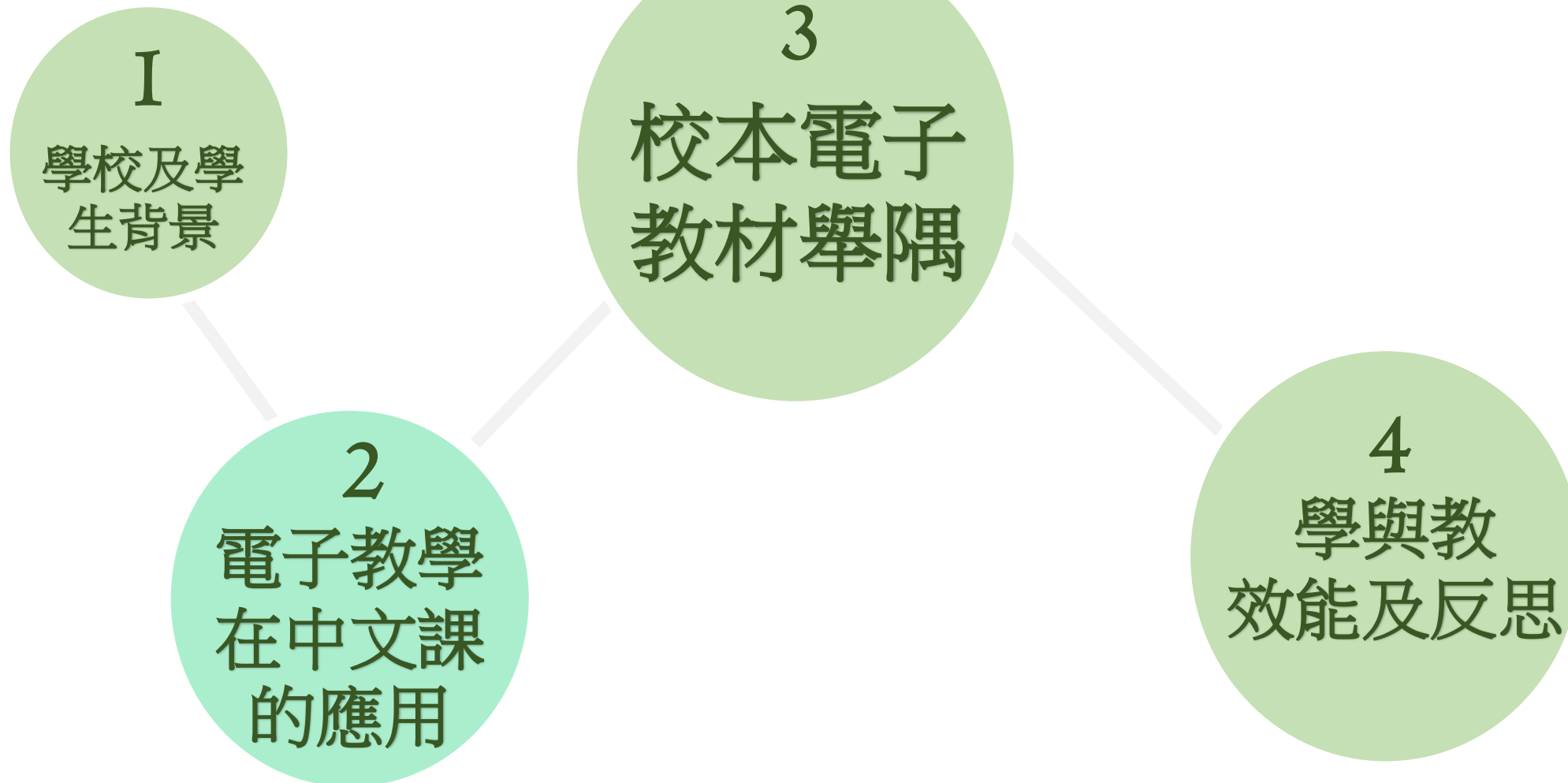
在中文科推行電子學習

九龍婦女福利會李炳紀念學校

梁泳敏主任、許嘉寶老師、高芳瑩老師

2024年1月27日

分享重點



推行校本電子學習的歷程

初始期：利用電子工具鼓勵學生自學

- **2015/16** 學年開始推行電子學習
- 以數學科及常識科為試點，透過網上學習平台支援課堂內外的互動與協作，補充課堂所學，提升學生的自學能力
- 中文科亦有網上設置討論區，師生可以透過討論區進行交流

發展初期：透過平板電腦加強推行電子化學習

- **2018/19** 學年在各級/組逐步推行 BYOD 計劃
- 在課程組及資訊科技組的協助下，中、英、數、常四科按科本的需要，有計劃地建立「自學平台」及尋找合適的「APPS」作電子化學習
- 中文科購買了一個電子學習平台服務，方便教師自行製作電子學習教材，及發放學習資源給學生課前、課後或課堂上使用

疫情時期：運用不同電子學習工具進行網上教學

- 2020年初受疫情影響，開始利用網上平台進行網上教學
- 各科透過網上學習平台發放功課，並利用討論區加強師生溝通
- 開始嘗試運用網上平台製作工作紙、筆記
- 中文科教師製作電子書供學生在家閱讀

現時：

- 2021/2022學年開始全校在數學、常識科改用電子教科書
- 利用網上平台推行電子筆記，增設「溫習套件」、「自學套件」
- 中文科繼續使用外購的電子學習平台輔助教學，並繼續把部分課題製作成「自學套件」，推動學生課後自學
- 持續發展及推動電子學習

電子學習在中文科的應用

課前預習

課堂學與教

課堂評估

鞏固及延伸

自學及溫習

課前預習

二下二 《驕傲的彩虹》

各範疇學習策略：

- 以圖片題、錄音題為主，目的在引發學生的學習興趣。
- 點擊詞語後的圖標，便可聆聽詞語讀音，讓學生對詞語有初步掌握。
- 加入與課文內容相關的網上影片，刺激學生思考及提升學習興趣。
- 布置預習任務：學生聆聽及朗讀課文、標示段落，讓學生對課文及段落有初步的認識。

四下一 《智慧型機器人》

電子筆記摘錄心得：

- 學生先從文章中找出每段的中心句，為理解課文內容或課堂討論作準備。

課前學與教

- 老師建立自己的課堂，可遙控同學的平板電腦畫面，方便分享學習資源，亦讓學生更專注於課堂學習活動。

一上一 《鳥兒最先知道》

- 利用電子書上課有利更多師生、生生互動。
- 老師可在熒幕/屏幕上展示同學的畫面，促進學生的互動、交流。

釋詞活動：

- 直觀圖畫讓學生印象更深刻。
- 學生即時書寫，有助老師了解筆順是否正確。

學生課業：

- 布置簡單的學習任務，以掌握學生的學習情況，從而作出跟進或調整。
- 學習任務的類型多元化，不同能力的學生也有參與學習的機會。

課前學與教

三上二 《砵仔糕》

- 運用圖表，協助學生梳理課文內容，分析文章的組織結構，掌握段落重點。

小五 個人報告

說話評估：

- 課堂期間或課後，學生都可利用電子書的錄音功能，進行說話訓練或評估。
- 教師因應學生的表現，於課堂作跟進並給予回饋，實踐促進學習的評估。

課後鞏固及延伸

- 製作各類題型的功課，以鞏固課堂所學
- 運用筆順功能，要求學生在電子書上書寫字詞
- 以電子筆記製作溫習工作紙

三上一 《鳥聲》

四下一 《智慧型機器人》

- 學生課後利用電子筆記完成概念圖，重新整理課文內容或參考老師給予的回饋，有利溫故知新。

自學及溫習

- 高年級同學回家後自行整理電子筆記。
- 老師上載默書範圍以默書時的語速錄製，讓學生能在家自行預默。
- 教師會預先把預備默書範圍和相關錄音檔，並攝製「溫習默書」的片段，一同上載到電子筆記App，讓學生自行在家預默。
- 教師會因應課程調適，把適合學生自學的課題內容，製作教學短片。
- 學生可在學期內自行安排時間觀看，並完成相關練習。
- 教師透過評改練習，檢視學生進度，了解學習情況。
- 教師在面授課堂上解說和跟進，廓清難點。

校本電子教材舉隅

一年級：識字教學

二年級：童書教學

中華文化

三年級 詩歌欣賞

六年級 古典小說欣賞

一年級 識字教學

學習目標：認識字形結構

教節：兩教節

教學步驟：

1. 以「字形操」重溫字形結構
2. 在電子書上書寫字詞，觀察不同字形結構的分別
3. 透過小練習評估學生是否掌握不同字形的結構

書寫及拖拉文字

趣味小遊戲

字形分類遊戲

加入網上的學習資源(ETV)

二年級 童書教學

《我就是不想跟你玩》

學習目標：

1. 閱讀：觀察圖畫及閱讀文字，理解文意，提升識字量
2. 寫作：句式學習，學習撰寫道歉卡
3. 聆聽：專注聆聽的態度
4. 說話：說話清楚，有條理
5. 品德情意：學習尊重別人，同時學會保護自己
6. 思維：培養多角度思考的能力

因應不同組別學生的能力，電子書會有不同的調整。

能力較弱的組別會加入**閱讀提示**及**文字朗讀**。

編印配合電子書的實體小冊子，派發給全級學生。

書名：我就是不想跟你玩！
作者：皮拉爾·沙雲奴（Pilar Serrano）
繪圖：簡尼沙里斯(Canizales)
譯者：小花
出版：新雅文化事業有限公司

中華文化教學

三年級：詩歌欣賞

詩歌欣賞：

1. 初春小雨
2. 山行
3. 江雪
4. 望廬山瀑布
5. 遊子吟

成語故事：

1. 老馬識途
2. 調虎離山
3. 如魚得水
4. 一箭雙鵰
5. 亡羊補牢

各年級在每個學段都設有校本中華文化單元，例如小三的詩歌欣賞、名人故事、成語故事。

學校會提供電子書，同時亦會有實體小冊子，供學生閱讀。

六年級：古典小說欣賞

三國演義

三顧茅廬

1

6 為甚麼劉備第一次探訪不成功？

A. 諸葛亮不在家

B. 諸葛亮午睡

C. 諸葛亮跟朋友去賞花

D. 諸葛亮不想見劉備

7

8



間接描寫

古典小說中有時會透過人物甲突顯人物乙的性格，這也是一種間接描寫手法。

12

想一想

1. 《三顧茅廬》的前段當中(諸葛亮還未出現)，有許多事例描寫張飛及劉備，相反諸葛亮並沒有太多直接描寫，那麼我們從哪方面去認識諸葛亮的人物性格？
2. 再觀看最後一段視頻(劉備終於見到了諸葛亮)，看看《三顧茅廬》的結局，對比之前一段視頻，在描寫諸葛亮時，有甚麼分別？

14

學與教效能

學校整體於中文科推動電子學習的成效：

1. 提升學生的學習興趣，照顧不同的學習需要
2. 促進課堂師生、生生互動，培養學生自學能力

反思

學校整體於中文科推動電子學習時	
遇到的 困難	解決方法
學校配套及教師培訓	<ul style="list-style-type: none">• 增撥資源，提升硬件及網絡配套• 願意花時間學習新事物，熟能生巧• 舉行工作坊，邀請校外專業人士指導；又邀請富經驗的同事分享心得• 團隊合作，合眾人之力一同完成教材
學生資訊素養的培養	<ul style="list-style-type: none">• 制訂一套使用規則• 在學生的平板電腦上作設定，防止學生自行安裝學習以外的軟件• 家校合作，多與家長電話溝通，了解學生在家使用電子工具學習的情況